

# WARBOEL

MUZIEKPROJECTEN



Informatiebrochure 2018-2019



[WWW.WARBOEL.NL](http://WWW.WARBOEL.NL)

HOI!



Bedankt voor je interesse in Warboel muziekprojecten. Leuk dat je aan ons denkt voor een muzikale voorstelling, workshop of onderwijsproject. Warboel muziekprojecten heeft zich in de afgelopen jaren gespecialiseerd in muzikale interactieve familie- en schoolvoorstellingen voor kinderen tussen 2 en 6 jaar. Naast het spelen van voorstellingen schrijft Warboel schoolliederen en produceert Warboel videoclipps waarbij de hele school in het creatieve proces wordt betrokken. Van interviews tot het schrijven van scripts.

Warboel is regelmatig te zien op festivals, waaronder de Zwarte Cross, scholen en in theaters. Elk jaar komen er duizenden kinderen naar het grote Sinterklaasfeest in schouwburg Amphion (in 2017 en 2018 het beste theater van Nederland) waar Sander en Barry worden begeleid door een orkest van 12 muzikanten o.l.v. Cees Coenen.

Mocht je na het lezen nog vragen hebben, neem dan gerust contact op. Hartelijke groeten, mede namens het Warboelteam,

Warboel muziekprojecten werkt intensief samen met Walter Bouwman geluidstechniek.

De technici weten dat kinderooren kwetsbaar zijn en houden daar rekening mee.

**WALTER  
BOUWMAN**  
  
GELUIDSTECHNIEK

## WIE ZIJN BARRY EN SANDER?

Barry Römer en Sander Berendsen zijn werkzaam in het onderwijs. Ze schreven het muzikale werkboek: 'Ballonnenboogiewoogie' en de training: 'Muziek in de kinderopvang'. Warboel schreef voetballiedjes voor kinderboekenschrijver Fred Diks (o.a. Koen Kampioen, speelden in de mini Sinterklaassoap: 'Doosjes' en schreven liedjes voor Sinterklaas. Barry en Sander wonnen de 'Zilveren pepernoot' voor het lied: 'Amerigo' in theater: 't Gooiland' in Hilversum.

## CONTACT



Bestel nu kaarten voor onze Sinterklaasvoorstelling in schouwburg  
Amphion op zaterdag 24 en zondag 25 november 2018! - [www.amphion.nl](http://www.amphion.nl)  
11:00 uur, 13:30 uur en 16:00 uur

Als alle kinderen slapen kunnen Sinterklaas en z'n Pieten het dak op. Ze klimmen en klauteren in elke stad en in ieder dorp en zorgen ervoor dat de cadeautjes bij de kinderen zijn afgeleverd voordat het ochtend is geworden. Zo heel af en toe worden er kinderen wakker van het nachtelijke gestommel. Dat komt omdat de Pieten dansen in de pauze, ze soms uitglijden omdat het sneeuwt of regent en omdat er zo af en toe een cadeautje van het dak valt.

Omdat veel kinderen heel nieuwsgierig zijn naar het gezwoeg op de daken, hebben Sinterklaas en de Pieten besloten dat alle kinderen één hele nacht mogen opblijven. Samen met Sander, Barry en het Sintorkest zien de kinderen, hun papa's, mama's, opa's en oma's hoe die heerlijke pepernoten in de schoenen komen. En dat... terwijl alle andere kinderen liggen te slapen. Hoe cool is dat!

Informeer naar de 'meet and greet' arrangementen voor bedrijven en instellingen!



Duur voorstelling  
60 minuten

Muziek, tekst en spel  
Sander Berendsen en Barry Römer

Arrangementen  
Cees Coenen en Sander Berendsen

Orkestleider Sintorkest  
Cees Coenen (CCMP.nl)

Choreografie  
Hit-it dance centre

Geluidstechniek  
Joris Besselink (Amphion)

Er was meer te beleven dan de gebruikelijke zaken. Een frisse muzikale wind uit de koker van muziektheatergroep Warboel. De Sinterklaasshow met Pietenshowballet ontstegen het patroon van gebruikelijke liedjes. Barry Römer en Sander Berendsen hebben een eigen Sinterklaasrepertoire waarmee zij moeiteloos de handen, niet alleen die van de kinderen, op elkaar kregen. (GELDERLANDER - Jennifer Faassen)

CLIPZ



AMFITEATRE

In het onderwijsproject: 'CLIPZ' werken Sander, Barry en Patrick (Spoel media) met directie, leerkrachten en kinderen, aan een schoollied. Er worden interviews en groepsgesprekken gevoerd om zoveel mogelijk relevante input te krijgen voor de liedtekst. Na het schrijven van de liedtekst wordt de muziekstijl gekozen en gaan de mannen van Warboel aan de slag. Nadat het lied is goedgekeurd komen ze terug naar de school met hun mobiele opnamestudio. Het liedje wordt dan door alle kinderen en medewerkers ingezongen.

In samenwerking met Patrick Spoel (Spoel media) wordt de volgende stap in het creatieve proces gezet door het bedenken en maken van een script, waarbij iedere groep aangeeft welke beelden er 'geschoten' moeten worden. Met het script laten kinderen zien wat er daadwerkelijk in de groep gebeurt. De kinderen die niet in beeld mogen komen krijgen een belangrijke rol als cameraman of cameravrouw waardoor ze toch kunnen deelnemen aan het Clipz project.

Na het monteren van de clip wordt de clip in ieder gewenst formaat aangeleverd. De clip wordt geüpload via YouTube zodat de clip op de website van school geplaatst kan worden of gedeeld kan worden via Social Media. Voordat de clip wordt gedeeld regelt Warboel, in samenwerking met de school, een echte première op het schoolplein met groot beeldscherm! Denk je aan mooie kleren en een rode loper?

KLIK HIER  
Voor het  
schoollied  
van IKC  
De Wissel

# K 5 F 6 C 9 @ 9 B °

Familievoorstelling 3+

‘Warboelen’ is - zo langzamerhand - een bekend werkwoord geworden. De mannen van Warboel maken muziek voor, maar vooral met kinderen. Kinderen ‘warboelen’ op school, thuis en in het theater. ‘Warboelen’ betekent niets meer dan heerlijk muziek maken, uit je dak gaan of - veilig naast papa, mama, opa en/of oma - kijken naar andere kinderen die zich op het podium uitleven als artiest of op de maat meebewegen. Vanaf de eerste minuut spelen, kijken dansen of zingen de kinderen mee met de swingende Warboelliedjes. Het kan dan soms een ‘Warboel’ zijn, tussen Sander, Barry en de kinderen ontstaat er zeker geen spraakverwarring.

Duur voorstelling: 60 minuten

Spelers  
Sander Berendsen en Barry Römer

Muziek en tekst  
Sander Berendsen Yb'6UffmF'Ca Yf

Geluidstechniek  
Walter Bouwman geluidstechniek



‘De interactie tussen publiek is voortreffelijk. Warboel hoeft maar te kikken en de honderd kinderen komen overeind’ (GELDERLANDER)

‘Sander en Barry hebben de goede toon te pakken, kunnen met het jonge publiek lezen en schrijven. Ze luisteren naar ze. Het zijn echte maatjes. Er zit vaart en verrassing in het programma. Het is ook heel prettig dat ouders en grootouders gewoon niets hoeven doen. Sander en Barry laten ze, in tegenstelling tot veel andere kindershow's, helemaal in hun waarde. Vanaf het moment van opkomst beheersen ze de show’ (GELDERLANDER)

## WAAR IS WARBOEL GEWEEST?

De Efteling, Kaatsheuvel  
Zwarte Cross festival, Lichtenvoorde  
NCRV, radioprogramma Cappucino  
Vakblad ‘Kinderopvang’  
Vakblad ‘Markant’ gehandicaptensector  
Televisie Nederland BV, TV serie: ‘Doosjes’

NPS, landelijke intocht Sinterklaas Doesburg  
Downsyndroomdag, Apeldoorn  
Altrecht festival, Utrecht  
Uitmarkt van het Oosten  
IVAK cultuureducatie, Delfzijl  
KINDVAK beurs, Brabanthallen Den Bosch

Schouwburg Amphion, Doetinchem  
Dolle Meppeldagen (vakjuryprijs en  
publieksprijs)  
Graafschap TV, diverse Sinterklaasfilms  
Omroep Gelderland, Hallo Gelderland!  
Openluchttheater Best



# WORKSHOP

voor pedagogisch medewerkers en leerkrachten

De workshop: 'Ballonnenboogiewoogie' is ontwikkeld voor leerkrachten en pedagogisch medewerkers in het basisonderwijs of de kinderopvang. Alle muzikale domeinen (maken, zingen, luisteren, spelen, vastleggen en bewegen) komen tijdens deze workshop aan bod.

Er wordt geen gebruik gemaakt van dure instrumenten, maar van kosteloze materialen waarmee leerkrachten direct aan de slag kunnen in de klas. De workshop is bedoeld voor (vak)leerkrachten die op zoek zijn naar direct toepasbare praktische ideeën (in de onder- en middenbouw) die van zichzelf zeggen dat ze NIET muzikaal zijn.

Duur: 75 minuten

Docent

Sander Berendsen

Muziek en tekst

Sander Berendsen

Na de workshop ontvangen alle deelnemers een digitaal werkboek

# DOWNLOAD GRATIS!

muzikaalwerkboek: 'Ballonnenboogiewoogie'



KLIEK  
hier

'Wat een leuke ideeën!! Heel eenvoudig maar erg uitdagend'

'Bedankt voor de geweldige workshop, ik heb genoten en de accu weer helemaal opgeladen' 'Bedankt voor alle inspiratie!' (reacties cursisten)

'Warboel heeft met de geluidsdrager een juweel van een schijf afgeleverd. Pakkende liedjes met leuke spitsvondigheden op taal- en muziekgebied maken dat de cd's van Warboel in de hoogste regionen van de releases op jeugdmuziek zal belanden!' (GELDERLANDER)